

1) „Droga papierowych samolotów” – *Karta pracy, cz. 4, s. 55.*

- Kształtowanie umiejętności rysowania po śladzie.
- ✓ Rysuj po śladzie drogę papierowych samolotów. Każdą drogę narysuj innym kolorem.

„Zabawy dzieci” – zabawy i ćwiczenia poranne (opis z poniedziałku).

- Rozwijanie sprawności ruchowej.
- ✓ Wykonaj ćwiczenia. Pamiętaj o zachowaniu zasad bezpieczeństwa!

2) „Jakie miejsce chciałbyś odwiedzić?” – wypowiedź dziecka.

Dziecko wypowiada się na temat miejsc, które chciałoby odwiedzić. Wskazuje te miejsca na mapie lub globusie samodzielnie lub z pomocą rodzica.

„Moje wymarzone miejsce” – rysowanie kredkami pastelowymi (lub innymi).

- Wdrażanie do planowania pracy, zagospodarowania całej powierzchni kartki.
 - Rozwijanie zdolności plastycznych.
- ✓ Narysuj kredkami pastelowymi swoje wymarzone miejsce, które chciałbyś odwiedzić. Zwróć uwagę na zagospodarowanie całej powierzchni kartki.
- ✓ Opowiedz, co narysowałeś.

3) „Z muzyką jest weselej” – zabawy muzyczne.

- Rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu.
 - Wydłużanie fazy wydechu.
 - Wyrabianie płynności ruchów poprzez zabawy ruchowe przy muzyce.
- ❖ **Echo słowno-rytmiczne**

Rodzic mówi poniższe zdanie z równoczesnym wyklaskiwaniem rytmu:

Wszystkie dzieci, małe, duże, lubią skakać przez kałuże.

Dziecko powtarza usłyszane zdanie w odpowiednim rytmie.

Następnie dziecko wymyśla własne zdanie i wypowiada je, wyklaskując dowolny rytm, a rodzic powtarza.

❖ **Ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem chusty.**

Dziecko trzyma małą, zwiewną chustkę za róg na wysokości ust. Lekko dmucha na chustkę, wprowadzając ją w ruch. Następnie chwytając chustkę za dwa rogi i silnymi dmuchnięciami wprowadza ją w ruch.

❖ **„Taniec chusty” – improwizacja ruchowa.**

Dziecko słucha muzyki (<https://youtu.be/JKmszYtA2Ss>), wykonując taniec z wykorzystaniem chustki. Porusza nią, dopasowując ruchy do słyszanej melodii.

❖ **„Cień” – zabawa ruchowo-naśladowcza.**

Dziecko bierze udział w zabawie razem z rodzicem lub bratem/siostrą. Jedna osoba z pary porusza się w dowolny sposób przy dźwiękach dowolnej wesołej muzyki. Druga osoba naśladuje te ruchy. Później następuje zamiana ról.

4) „Takie same obrazki” – *Karta pracy, cz. 4, s. 56.*

- Rozwijanie spostrzegawczości.
- ✓ Znajdź dwa takie same obrazki i otocz je pętlami.