

## **GRUPA ZAJĄCZKI**

### **1. Legenda o hejnale mariackim.**

[https://www.youtube.com/watch?v=GN\\_MKWcWVro](https://www.youtube.com/watch?v=GN_MKWcWVro)

### **2. Pokaz budowy i brzmienia trąbki.**

Instytut Muzyki i Tańca w Warszawie

<https://www.youtube.com/watch?v=JTqH7UaaUEU>

### **3. Rozpoznawanie brzmienia trąbki i skrzypiec - zabawa muzyczno-ruchowa „W Krakowie”.**

Proszę oglądnąć fragment tańca krakowiak i przypomnieć:

- jak wyglądają stroje krakowskie,
- rynek w Krakowie,
- jak tańczy się cwał boczny w krakowiaku.

Proszę, by przedszkolak odpowiedział, czy był w Krakowie? Co najbardziej podobało się?

#### **Przebieg zabawy**

Pociecha odwraca się tyłem do monitora. Rodzic odtwarza w zmiennej kolejności fragmenty nagrań filmowych, a dziecko wykonuje zadania:

**Hejnał mariacki** – naśladowanie ruchem gry

[https://www.youtube.com/watch?v=i6R\\_v0ZCg4M](https://www.youtube.com/watch?v=i6R_v0ZCg4M)

**Krakowiak** – dziecko wykonuje na przemian elementy taneczne:

- cwał w bok po kole, czyli jedna noga ucieka w bok, a druga zawsze dogania ją, ręce na biodrach,
- wystawianie na przemian lewą i prawą piętę w przód opierając ją o podłogę. Palce stóp w górę.

<https://www.youtube.com/watch?v=uhxEgNW5tvY>

**Skrzypce** – naśladowanie ruchem gry

Dźwięki instrumentów muzycznych. Proszę odszukać skrzypce.

<https://www.youtube.com/watch?v=MadTiSUv4Jo>

### **4. Wprowadzenie drugiej zwrotki piosenki pt. „Jestem muzykantem konszabelantem”.**

Jestem muzykantem, konszabelantem

My muzykanci, konszabelanci.

Ja umiem grać my umiemy grać

na skrzypcach, na skrzypcach.

Dylu dylu, dylu, dylu...

Jestem muzykantem, konszabelantem.  
My muzykanci, konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać  
na trąbie, na trąbie.

Trutu tutu, trutu...

<https://www.youtube.com/watch?v=3UYII4iwnO4>

### **5. Improwizacja taneczna.**

Pociecha ogląda fragment filmu:

- dziecko wskazuje w którym miejscu orkiestry dętej znajdują się trąbki,
- przedszkolak zwraca uwagę jak brzmi kilka trąbek.

Proszę odtworzyć film od początku:

- pociecha wyklaskuje ostinato rytmiczne (powtarzający się rytm).
- dziecko tańczy w parze z rodzicem.

Orkiestra dęta Glenna Millera „St. Louis Blues March”

<https://www.youtube.com/watch?v=gFR3HMWOO4A>

### **6. Redukowanie napięć psychofizycznych.**

Rodzic przytula swoją pociechę i razem słuchają utwór pt. „Idzie Pani Wiosna”

<https://www.youtube.com/watch?v=4dJqNSI821E>

**Życzę majowych wesółch muzycznych zabaw.**