

## **GRUPA KOTKI**

Proszę przygotować z ostatnich zajęć:

- kubek plastikowy jednorazowy lub po jogurcie i gumkę recepturkę do zrobienia instrumentu perkusyjnego. Jeden komplet dla rodzica, a drugi dla dziecka. Gumkę nakładamy na kubek tak, by można było ją szarpnąć palcem.
- dwie plastikowe butelki z nakrętkami oraz np. ryż, groch, soczewicę lub inny wsad do wykonania marakasu podczas zajęć. Jeden instrument dla rodzica, a drugi dla dziecka,
- rulon z ręcznika kuchennego lub papieru toaletowego.

### **1. Pokaz budowy i brzmienia klarnetu.**

Wiersz M. Szwałik pt. „Trąbka” z książki „Wesoła orkiestra”

<https://www.youtube.com/watch?v=LtRmXuxoRt8>

### **2. Pokaz budowy i brzmienia kontrabas.**

Wiersz M. Szwałik pt. „Kontrabas” z książki „Wesoła orkiestra”

<https://www.youtube.com/watch?v=8xakmis2cF4>

### **3. Pokaz budowy i brzmienia.**

Wiersz M. Szwałik pt. „Wiolonczela” z książki „Wesoła orkiestra”

<https://www.youtube.com/watch?v=oMmMLnHBxng>

### **4. Rozpoznawanie brzmienia klarnetu, wiolonczeli i kontrabas podczas aktywnego słuchania muzyki w zabawie rytmiczno-ruchowej „W parku”.**

W parku pływają łabędzie i gra zespół muzyczny.

Proszę przygotować kubeczek.

### **Przebieg zabawy**

Pociecha odwraca się tyłem do monitora. Rodzic odtwarza w zmiennej kolejności fragmenty nagrań filmowych, a dziecko wykonuje trzy rodzaje zadań:

**Klarnet** – naśladowanie dłońmi sposobu gry na klarncie

Multico Oficyna Wydawnicza. Klarnet

<https://www.youtube.com/watch?v=lwnC1UVjjX0>

### **Kontrabas**

Różowa pantera – gra na kubeczku

Zespół muzyczny „Bożo Paradzik & students” – temat z filmu pt. „Różowa Pantera”

<https://www.youtube.com/watch?v=SRIIO408ats>

**Wiolonczela** – improwizacja taneczna (łabędź płynie po stawie)

C. Saint-Sanens - „Łabędź” z cyklu „Karnawał zwierząt”

<https://www.youtube.com/watch?v=RGwvFfE6qWc>

### **5. Poznanie tekstu III zwrotki piosenki pt. „Muzykalny zastęp”.**

Omijamy naśladowanie dłońmi gry na instrumentach.

*Muzyka: J. Wasowski Słowa: R. Pisarski*

**I zwrotka** *śpiew i gra na marakasie*

Jeden druh w zastępie  
Gra na okarynie  
Drugi w całym hufcu  
Z gry na flecie słynie

**I Refren** *śpiew i gra na marakasie*

Taki talent chłopak ma  
Że na flecie pięknie gra  
Taki talent ma

**Część instrumentalna** – *naśladowanie dłońmi gry na flecie poprzecznym*

**II zwrotka** *śpiew i uderzanie rulonem o blat stołu (delikatnie)*

Trzeci dmucha w trąbkę  
Co ma w płucach siły  
Puchną mu policzki  
Wzdymają się żyły

**II Refren** *śpiew i uderzanie rulonem o blat stołu (delikatnie)*

Taki talent chłopak ma  
Że na trąbce pięknie gra  
Taki talent ma

**Część instrumentalna** – *naśladowanie dłońmi gry na trąbce*

**III zwrotka**

Czwarty ma klarnek *śpiew*  
Piąty wiolonczelę  
Szósty swój kontrabas  
Przynosi w niedzielę

<https://www.youtube.com/watch?v=-PsynEkCwIo>

## **6. Akompaniowanie na marakasie i rulonie piosence pt. „Muzykalny zastęp”.**

Proszę zaśpiewać piosenkę ponownie i jednocześnie dobrać akompaniament:

I zwrotka – marakas

II zwrotka – rulon

III zwrotka – tylko śpiew z właściwą dykcją.

Refreny I i II - naśladowanie dłońmi grę na instrumentach według opisu kursywą.

## **7. Wyrażanie życzeń poprzez grę na kubku z okazji Dnia Matki.**

Pociecha składa słowne życzenia swojej Mamie. Potem wyraża je muzycznie grając na grzechotce.

## **8. Walczyk w przód i w tył – prezent dla Mamy.**

Dziecko daruje swojej Mamie prezent. Jest to walczyk małymi kroczkami na boki oraz do przodu i do tyłu. Ręce oparte na biodrach. Głowa ciągnięta jest przez promyk słońca w górę.

„Śpiewające brzdące” – piosenka pt. „Walczyk na cztery fajerki”

[https://www.youtube.com/watch?v=cBzb0DDMUn&list=OLAK5uy\\_1eYbJ6gDxy1xIxY6qTT2D2-nis48B1G\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=cBzb0DDMUn&list=OLAK5uy_1eYbJ6gDxy1xIxY6qTT2D2-nis48B1G_g)

## **9. Redukowanie napięć psychofizycznych.**

Rodzic przytula swoją pociechę i razem słuchają utworu pt. „Idzie Pani Wiosna”

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2FGp2ezExw>

**„Kto mnie kocha?”**  
**Kto mnie może kochać więcej?**  
**Zmarzną- grzejesz moje ręce,**  
**Zszywasz spodnie, budzisz rano,**  
**Miód smarujesz mi na chlebie.**  
**Ty mnie kochasz a ja mam**  
**Bardzo, bardzo Kocham Ciebie.**