

1) **„Moja mina”** – oglądanie twarzy w lusterku; przedstawianie za pomocą min różnych uczuć, odgadywanie znaczenia min innych osób.

- Kształtowanie umiejętności wyrażania uczuć za pomocą mimiki twarzy.
- Wdrażanie do rozpoznawania uczuć innych osób na podstawie komunikatów niewerbalnych.

Należy przygotować:

– lusterko.

- Spójrz w lusterko. Rób różne miny. Zmieniając wyraz twarzy, spróbuj pokazać różne uczucia: radość, smutek, strach, zdziwienie, gniew.
- A teraz popatrz, jakie miny robi mama, tata i rodzeństwo. Powiedz, jakie uczucia oni pokazują.

„Jak bije serce” – poranna zabawa ruchowa.

- Rozwijanie sprawności ruchowej.
- Kształtowanie umiejętności podskakiwania zgodnie ze słyszonym rytmem.
- Mama/tata zagra na bębenku. Słuchaj uważnie, jak rodzic gra. Podskakuj obunóż w rytmie zgodnym z graniem na bębenku..
UWAGA: Należy zwrócić uwagę, aby podczas podskakiwania dziecko miało złączone stopy.
- Pamiętaj, że podczas zabaw ruchowych należy zachować zasady bezpieczeństwa!

2) **„W rytmie serc”** – kontynuowanie rytmów z wykorzystaniem serc w dwóch wielkościach oraz odwzorowywanie rytmów ruchem.

- Kształtowanie umiejętności układania rytmów.
- Rozwijanie myślenia matematycznego.
- Wprowadzenie do umiejętności odczytywania zakodowanych informacji.

Należy przygotować:

– sylwety serc w dwóch wielkościach (małe – 12 szt. i duże – 12 szt.).

- Przyjrzyj się rytmom ułożonym przez mamę/tatę z serc. Dokończ układanie rytmów i odwzoruj je ruchem:
 - małe serce – kłaśnięcie w dłonie,
 - duże serce – tupnięcie nogą.

UWAGA: Rodzic, rozpoczynając rytm, powinien ułożyć trzy sekwencje, by dziecko zauważyło prawidłowość. Każdorazowo po ułożeniu rytmu dziecko odwzorowuje cały rytm ruchem. Później zbieramy serca i rozpoczynamy układanie następnego rytmu.

Przykłady rytmów:

1. serce duże, serce małe, duże, małe, duże, małe... (dalej układa dziecko)
2. serce małe, serce duże, małe, duże, małe, duże...
3. serce duże, serce małe, serce małe, duże, małe, małe, duże, małe, małe...
4. serce małe, serce duże, serce duże, małe, duże, duże, małe, duże, duże...

- 3) **„Bawię się razem z rodzicami”** – zabawy z rodzicami.
- Zachęcanie do czerpania radości z zabaw z rodzicami.
 - Zacieśnianie więzi rodzinnych poprzez wspólne spędzanie czasu.
- Wykonaj zadania wspólnie z rodzicami.
- „Lustro” – zabawa naśladowcza; rodzic pokazuje gest, a dziecko – „lustro” – naśladuje wszystkie gesty i ruchy rodzica; później następuje zamiana ról.
 - „Dziecko w domu” – rodzice podają sobie ręce, dziecko stoi między nimi. Kiedy gra muzyka, dziecko biega po pokoju, na pauzę wraca do domu (staje między rodzicami).
 - „Wesołe powitania” – wszyscy uczestnicy zabawy poruszają się przy dowolnej muzyce w różnych kierunkach. Podczas przerwy w muzyce wszyscy witają się ze sobą, na każdej pauzie w inny sposób: łokciami, kolanami, plecami, brzuchami, głowami, stopami itp.
 - „Z rodzicami jest bezpiecznie” – dziecko ma zasłonięte oczy apaszką, rodzice trzymają je za ręce po obydwu stronach. Razem maszerują po pokoju w różnych kierunkach.
 - „Zaufaj dziecku” – rodzic ma zasłonięte oczy apaszką, dziecko prowadzi mamę/tatę w różnych kierunkach, omijając przeszkody; drugi rodzic czuwa nad bezpieczeństwem wykonywania zadania.
 - „Figurki” – dziecko z rodzicem tańczy do dowolnej muzyki. Na pauzę w muzyce para tworzy figurę-posąg.
- Pamiętajcie o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa!
- 4) **Zabawy dowolne.**
- Pobaw się ulubioną zabawką.

Źródło obrazka:

- serca do układania rytmów
- <http://clipart-library.com/>

Zabawy na dzień dzisiejszy opracowano, z pewnymi modyfikacjami, w oparciu o:
Entliczek-pentliczek. Trzylatki. Książka nauczyciela, cz. 2. Wydawnictwo Nowa Era.

