

1) „**Jaki to instrument?**” – zagadki słuchowe.

- Rozwijanie słuchu muzycznego.
- Utrwalenie brzmienia instrumentów perkusyjnych.

Należy przygotować:

- ilustracje instrumentów perkusyjnych (z wczorajszego dnia),
  - nagrania brzmienia instrumentów perkusyjnych (proszę kliknąć nazwę instrumentu):  
[bębenek](#), [tamburyn](#), [drewienka \(klawesy\)](#), [kołatka](#), [tarka \(guiro\)](#), [trójkąt](#), [janczary](#), [marakasy](#).
- Wczoraj słuchałaś/słuchałeś, jak brzmią instrumenty perkusyjne. Spójrz na obrazki, które masz przed sobą. Nazwij instrumenty przedstawione na ilustracjach.
- A teraz posłuchaj dźwięków tych instrumentów. Gdy usłyszysz dźwięk, pokaż obrazek, na którym jest instrument, który go wydaje.

UWAGA: Podczas odtwarzania dźwięków instrumentów, nie należy pokazywać dziecku obrazu, który jest w nagraniu. Warto włączać nagrania w kolejności losowej.

„**Ile razy?**” – poranna zabawa ruchowa.

- Rozwijanie sprawności ruchowej.
  - Rozwijanie spostrzegawczości słuchowej.
- Wykonuj ćwiczenia, jakie zada ci mama/tata tyle razy, ile usłyszysz dźwięków granych na bębnie. Przykładowe ćwiczenia (można wymyślać własne):
- podskoki obunóż,
  - przysiady,
  - skłony,
  - pajacyki.

UWAGA: Ilość uderzeń w bębenek powinna się mieścić w granicach od 1 do 3. Jeżeli dziecko dobrze radzi sobie z liczeniem, można zwiększyć ilość dźwięków. Należy sprawdzać liczbę powtórzeń ćwiczeń, ale także poprawność ich wykonywania.

- Pamiętaj, że podczas zabaw ruchowych należy zachować zasady bezpieczeństwa!

2) „**Instrumenty w orkiestrze**” – oglądanie obrazków i słuchanie dźwięków instrumentów.

- Zapoznanie z wyglądem i dźwiękami niektórych instrumentów grających w orkiestrze.
- Kształcenie słuchu muzycznego.
- Rozwijanie zainteresowań muzyką.

Należy przygotować:

- ilustracje instrumentów grających w orkiestrze (jeśli to możliwe – wydrukowane i przecięte wzdłuż zaznaczonych linii).
- Przyjrzyj się obrazkom, które masz przed sobą. Są na nich przedstawione instrumenty występujące w orkiestrze. Powtarzaj ich nazwy za rodzicem.
- A teraz posłuchaj, jak brzmią te instrumenty (proszę kliknąć nazwę instrumentu).
- [pianino](#)
  - [skrzypce](#)
  - [flety](#)
  - [trąbka](#)
  - [bęben \(werbel = bęben mały\)](#)

UWAGA: Podczas słuchania warto pokazywać dziecku ilustrację danego instrumentu, aby skojarzyło ono dźwięk z obrazem.

- 3) „**Jestem muzykantem, konszabelantem**” – zabawa ortofoniczno-ruchowa przy piosence; naśladowanie dźwięków instrumentu i sposobu grania na instrumencie; śpiewanie piosenki.
- Kształtowanie umiejętności śpiewania piosenek.
  - Budzenie radości z zabawy przy muzyce.
  - Rozwijanie umiejętności naśladowania ruchem treści piosenki.
- Posłuchaj piosenki pt. „**Jestem muzykantem, konszabelantem**” (kliknij). Pokazuj na ilustracjach instrumenty, o których jest mowa w piosence.
- Posłuchaj piosenki jeszcze raz. Spróbuj śpiewać dźwięki, jakie wydają poszczególne instrumenty i naśladowuj sposób gry na tych instrumentach.

Jestem muzykantem, konszabelantem.

My muzykanci, konszabelanci.

Ja umiem grać.

My umiemy grać.

A na czym?

Na **pianinie**.

A pianino, ino, ino,

a pianino, ino, ino.

A pianino, ino, ino,

ino, ino, gra!

Jestem muzykantem, konszabelantem.

My muzykanci, konszabelanci.

Ja umiem grać.

My umiemy grać.

A na czym?

Na **trąbce**.

A na trąbce, trutu, tutu,

trutu, tutu, trutu, tutu.

A na trąbce, trutu, tutu,

trutu, tutu, gram!

Jestem muzykantem, konszabelantem.

My muzykanci, konszabelanci.

Ja umiem grać.

My umiemy grać.

A na czym?

Na **flecie**.

A na flecie, fiju, fiju,

fiju, fiju, fiju, fiju.

A na flecie, fiju, fiju,

fiju, fiju, gram!

Jestem muzykantem, konszabelantem.

My muzykanci, konszabelanci.

Ja umiem grać.

My umiemy grać.

A na czym?

Na **bębnie**.

A na bębnie, bum, tarara,

bum, tarara, bum, tarara.

A na bębnie, bum, tarara,

bum, tarara, gram!

Jestem muzykantem, konszabelantem.

My muzykanci, konszabelanci.

Ja umiem grać.

My umiemy grać.

A na czym?

Na **skrzypcach**.

A na skrzypcach, dylu, dylu,

dylu, dylu, dylu, dylu.

A na skrzypcach, dylu, dylu,

dylu, dylu, gram!

Jestem muzykantem, konszabelantem.

My muzykanci, konszabelanci.

Ja umiem grać.

My umiemy grać.

A na czym?

Na **wszystkim**.

A pianino, ino, ino,

a pianino, ino, ino.

A na flecie, fiju, fiju,

fiju, fiju, fiju, fiju.

A na skrzypcach, dylu, dylu,

dylu, dylu, dylu, dylu.

A na trąbce, trutu, tutu,

trutu, tutu, trutu, tutu.

A na bębnie, bum, tarara,

bum, tarara, bum, tarara.

4) **Zabawy dowolne.**

- Poproś rodzica, aby przeczytał ci wybraną przez siebie książkę.

**Źródła obrazków:**

- ilustracje instrumentów grających w orkiestrze
  - <https://fan.com.pl/> (pianino)
  - <https://gama24.pl> (flet)
  - <https://dbcenter.pl/> (skrzypce)
  - <https://muzyczny.pl/> (trąbka)
  - <https://razvivayka.com/> (bęben)



**PIANINO**



**FLET**



**SKRZYPCE**



**TRĄBKA**



**BEBEN**