

1) „Idą mrówki” – zabawa paluszkowa do wiersza Małgorzaty Barańskiej.

- Rozwijanie motoryki małej.
- Usiądź w siadzie skrzyżnym. Recytując wiersz, naśladowuj mrówki palcami obu dłoni.
Idą sobie mrówki dróżką, *kroczenie palcami środkowymi i wskazującymi po swoich udach*
pierwsza mrówka tupie nóżką, *stukanie o uda kciukami*
druga mrówka tupie nóżką, *stukanie o uda palcami wskazującymi*
trzecia mrówka tupie nóżką, *stukanie o uda palcami środkowymi*
czwarta mrówka tupie nóżką, *stukanie o uda palcami serdecznymi*
piąta mrówka tupie nóżką. *stukanie o uda małymi palcami*
Potupały, potupały *stukanie o uda wszystkimi palcami*
i w mrowisku się schowały. *zaciskanie palców w pięści*

„Pracowite mrówki” – poranna zabawa ruchowa.

- Rozwijanie sprawności ruchowej.
- Kształtowanie umiejętności czworakowania.
- Zrób z gazety lub dużej kartki papieru kulę. Połóż ją na plecach (blisko karku) i chodź na czworakach po pokoju. Postaraj się, aby kula nie spadła.
- Pamiętaj o zachowaniu zasad bezpieczeństwa!

2) „Łąka” – słuchanie wiersza I. R. Salach.

- Kształtowanie umiejętności uważnego słuchania.
- Wdrażanie do wypowiedzania się na określony temat.

Należy przygotować:

- obrazki przedstawiające kreta i rumianek (nie ma konieczności drukowania ich).
- Posłuchaj wiersza czytanego przez rodzica i odpowiedz na pytania.

Łąka tyłu ma mieszkańców,
zwierząt, roślin kolorowych.
Tu motylek, a tam pszczołka,
tutaj kwiatek – o, różowy!
Z kopca wyszedł krecik mały,
obok niego idzie mrówka.
Na rumianku w krasnej sukni przycupnęła boża krówka.
Nad tą łąką kolorową bal wydały dziś motyle.
Zapraszają wszystkie dzieci,
więc zatańczmy z nimi chwilę.

Rozmowa na podstawie wiersza:

- Kto mieszka na łące?
- Kto wyszedł z kopca?
- Kto szedł obok kopca kreta?
- Na jakim kwiatku usiadła boża krówka?
- Kto wydał bal nad łąką?
- Kogo zapraszają motyle na bal?
- Przyjrzyj się obrazkom rumianku i kreta. Powiedz, jak wygląda kret i rumianek.
- Czy wiesz, że boża krówka to biedronka?

„Bal na łące” – improwizacja ruchowa do muzyki Piotra Czajkowskiego „Walc kwiatów”.

- Przygotuj zwiewną małą chustę do tańca.
- Poproś rodzica o włączenie muzyki: <https://youtu.be/eikD0FLBCsc/>
- Zatańcz z chustą do usłyszonej muzyki. Pamiętaj, aby dostosować swój ruch do muzyki. Wspaniałej zabawy na balu na łące!

3) **„Wiosenna łąka”** – praca plastyczna z wykorzystaniem dowolnej techniki plastycznej.

- Rozwijanie inwencji twórczej dziecka.
- Zachęcanie do podejmowania różnego rodzaju działań plastycznych.
- Wdrażanie do starannego wykonywania prac plastycznych.
- Wykonaj samodzielnie lub z pomocą mamy/taty pracę plastyczną przedstawiającą wiosenną łąkę dowolną techniką plastyczną. Powodzenia!

4) **Zabawy dowolne.**

- Pobaw się ulubioną zabawką.

Źródło obrazków:

- ilustracje do wiersza (kret i rumianek)
- <https://fajnyogrod.pl/>



KRET I JEGO KOPIEC



RUMIANEK