

1) **„Rozsypanka literowa” – zabawa słowna.**

- ✓ Wytnij kartoniki z literami.
- ✓ Ułóż z nich jak najwięcej wyrazów. Zauważ, że nie ma tu wielkich liter. Pomyśl, jakie wyrazy możesz ułożyć.
- ✓ Po skończonej zabawie włóż kartoniki z literami do koperty. Jeszcze się przydadzą.

„Sprawny Polak” – zabawy i ćwiczenia poranne (opis z poniedziałku).

2) **„Wars i Sawa” – słuchanie legendy.**

- Wdrażanie do uważnego słuchania.
- Zachęcanie do wypowiedzania się na określony temat.
- Zapoznanie z legendą o Warszawie.

Dawno, dawno temu pewien młody rybak o imieniu Wars wybrał się na połów. Niewiele ryb złowił. Miał już wracać do domu, aż tu nagle poczuł, że sieć jest bardzo ciężka. Pomyślał, że dużo ryb w nią wpadło. Gdy wyciągnął sieć na brzeg, zobaczył w niej syrenę, która zaczęła pięknie śpiewać. Zakochał się Wars w pięknej syrenie. Ona również go pokochała. Chociaż bardzo różnili się, wiedzieli, że są dla siebie stworzeni. Syrena wiedziała, że jeżeli z wzajemnością zakocha się w człowieku, to może stracić rybi ogon i stać się kobietą. Bez wahania więc przyjęła oświadczenia Warsa. Wkrótce odbyło się wesele Warsa i Sawy. A później żyli długo i szczęśliwie. Wokół chaty Warsa i Sawy powstała osada, którą ludzie nazwali Warszawa. Po wielu latach warszawa stała się stolicą Polski.

Rozmowa na temat legendy

- Kim był Wars?
- Kogo wyłowił rybak z rzeki?
- Jak miała na imię syrena?
- Jak ludzie nazwali miejsce, w którym mieszkali Wars i Sawa?
- Czym stała się Warszawa po wielu latach?

„Wycieczka po Warszawie” – rozmowa w oparciu o ilustrację. Karta pracy, cz. 4, s. 22.

- Zapoznanie z położeniem Warszawy na mapie Polski.
- Poznanie niektórych zabytków Warszawy.
- ✓ Zobacz na mapie Polski (w atlasie lub Internecie), gdzie leży Warszawa.
- ✓ Zobacz i opowiedz, co ciekawego można zobaczyć i zwiedzić w Warszawie (Zamek Królewski, Syrenka nad Wisłą, Pałac w Łazienkach, Pałac Kultury i Nauki, Centrum Nauki Kopernik, Pomnik Chopina).
- ✓ Przeczytaj samodzielnie lub z pomocą rodzica napisy pod ilustracjami.

3) **„Fantazja Impromptu” – improwizacja ruchowa do utworu Fryderyka Chopina.**

- Kształtowanie wyobraźni muzycznej.
- Doskonalenie umiejętności improwizowania muzyki ruchem.
- ✓ Przygotuj zwiewną małą chustę do tańca.
- ✓ Poproś rodzica o włączenie muzyki: <https://youtu.be/75x6DncZDgI/>
- ✓ Zatańcz z chustą do usłyszonej muzyki. Jest to utwór Fryderyka Chopina, którego postać wczoraj poznałaś/poznałeś. Pamiętaj, aby dostosować swój ruch do charakteru słyszanej muzyki.

„Muzyka pędzlem malowana” – improwizacja plastyczna do muzyki Fryderyka Chopina.

- Kształtowanie wyobraźni plastycznej.
- Rozwijanie inwencji twórczej.
- ✓ Przygotuj białą kartkę z bloku, farby plakatowe, pędzel i kubek z wodą.
- ✓ Usiądź wygodnie przy stole i podwiń rękawy.
- ✓ Posłuchaj ponownie utworu, do którego wcześniej tańczyłaś/tańczyłeś. W trakcie jego słuchania wykonaj pracę plastyczną inspirowaną muzyką.
Życzymy udanej zabawy i pięknych efektów pracy.
- ✓ Pamiętaj, aby posprzątać i umyć ręce, gdy skończysz malować.

4) **„Sławni Polacy” – zapoznanie z postacią papieża Jana Pawła II.**

- ✓ Poproś rodzica, aby zapoznał cię z postacią papieża Jana Pawła II.
- ✓ Powtórz z rodzicami najważniejsze wiadomości.

Można skorzystać z filmu zamieszczonego na stronie <https://youtu.be/ZIYIkcm5JLE/> lub z innych dostępnych w domu źródeł.

a	a	a	a	a	a	a	a	a
o	o	o	o	o	o	o	o	o
e	e	e	e	e	e	e	e	e
u	u	u	u	u	u	u	u	u
i	i	i	i	i	i	i	i	i
y	y	y	y	y	y	y	y	y
m	m	m	c	c	c	j	j	j
t	t	t	g	g	g	w	w	w
k	k	k	ł	ł	ł	z	z	z
l	l	l	n	n	n	f	f	f
d	d	d	p	p	p	k	m	t
b	b	b	s	s	s	w	l	s
h	h	h	r	r	r	z	p	d