

GRUPA ZAJĄCZKI

Proszę przygotować trzy kartki papieru i kredki. Na jednej rodzic rysuje kontur wielkiego słońca, na drugiej deszcz, a na trzeciej śnieg.

1. Zabawa pobudzająco-hamująca „Lot trzmiela”.

Trzmiel to kuzyn pszczoły, który niespodziewanie wpadł do waszego pokoju.

Rodzic włącza utwór – dziecko biegnie na palcach i macha zgiętymi w łokciach rękoma
(lot trzmiela)

rodzic włącza pauzę utworu i wypowiada hasło słowne, określające jakiś przedmiot np. fotel, ściana, kanapa, okno. Dziecko stara się jak najszybciej go dotknąć.

Nikołaj Rimski-Korsakow „Lot trzmiela”

<https://www.youtube.com/watch?v=ucrKUO9FVfY>

2. Poznanie trzeciej zwrotki piosenki pt. „Jadą, jadą misie”.

Piosenka popularna

Refren

Jadą, jadą misie,
tra la, tra la, la,
śmieją im się pysie,
ha, ha ha, ha ha!

I zwrotka

Przyjechały do lasu,
narobiły hałasu,
przyjechały do boru,
narobiły rumoru.

Refren

Jadą, jadą misie...

II zwrotka

A misiowa, jak może
prędko szuka w komorze,
plaster miodu wynosi,
pięknie gości swych prosi.

Refren

Jedzą, jedzą misie,
mniam, mniam, mniam, mniam, mniam
śmieją im się pysie,
cha cha cha cha,

III zwrotka

Zjadły wszystkich plastrów sześć
i wołają: "dajcie jeść!"
Zjadły wszystkich plastrów sześć
i wołają: "dajcie jeść!".

Link do piosenki <https://www.youtube.com/watch?v=XRqkAePXbmc>

3. Proszę zaśpiewać dwa razy tylko III zwrotkę.

4. Śpiew całej piosenki od początku.

5. Śpiew piosenki w zabawie inscenizacyjnej.

Jadą, jadą misie, tra la, tra la... - rodzic z dzieckiem trzymają się za ręce przemieszczając się do przodu. Jedna osoba z przodu, a druga z tyłu,
pozostały tekst - wszyscy stoją, śpiewają wyraźnie i klaszczą.

6. Zabawa utrwalająca krok walczyka „Walc kwiatów”.

Proszę przygotować kartki ze zjawiskami atmosferycznymi (słońce, deszcz, śnieg).

Przebieg zabawy:

Rodziec włącza utwór – taniec walczyka na boki w parze (walc kwiatów).

rodziec włącza pauzę utworu i pokazuje jeden z rysunków, a dziecko:

słońce – leży (opala się)

deszcz – dziecko chowa się (przed deszczem)

śnieg – dziecko stoi (bałwan)

Taniec i jeden z rysunków występują na przemian.

P. Czajkowski „Walc kwiatów” z baletu „Dziadek do orzechów”:

<https://www.youtube.com/watch?v=eikD0FLBCsc>

5. Redukowanie napięć psychofizycznych.

Rodzic przytula swoją pociechę i razem odpoczywają słuchając odgłosów wiosny

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2FGp2ezExw>

Życzę wiosennej, muzycznej i tanecznej zabawy.