

ŚRODA 01. 04. 2020 r.

1) **„W bajkowej krainie”** – zabawy i ćwiczenia poranne.

„Odgłosy lasu” – zabawa twórczo-ortofoniczna.

Zastanów się, jakie odgłosy można usłyszeć w lesie i przez kogo są one wydawane.

Naśladuj te odgłosy, na przykład:

- pohukiwanie sowy – hu-hu,
- szum drzew – szszsz,
- pukanie dzięcioła – stuk-puk,
- śpiew ptaków – ćwir-ćwir.

2) **„Rycerz i księżniczka”** – słuchanie wiersza czytanego przez rodzica, rozmowa na podstawie wiersza. Rozwijanie umiejętności uważnego słuchania i odpowiadania pełnymi zdaniami na zadawane pytania.

Posłuchaj czytanego przez rodzica wiersza.

W bajkach wszystko jest możliwe i beztrudno płynie czas.

Jest księżniczka i jest rycerz, i zaczarowany las.

W lesie krasnal oraz wróżka, która różne czary zna.

I dla wszystkich dobrych ludzi coś miłego zawsze ma.

Dla księżniczki wyczaruje suknię i buciki złote,

bo słyszała, że księżniczka tańczyć wielką ma ochotę.

Konia oraz nową zbroję dziś dostanie rycerz młody,

bo z samego rana jutro młody rycerz ma zawody.

A wieczorem, gdzieś na zamku, gdy zawody się odbędą,

młody rycerz i księżniczka aż do rana tańczyć będą.

Odpowiedz na pytania:

- Jakie osoby występują w wierszu?
- Kto zna czary?
- Co wróżka wyczaruje dla księżniczki?
- Co dostanie rycerz?
- Z kim księżniczka będzie tańczyć do rana?

Ilustracja ruchowa do wiersza – uwrażliwienie na piękno muzyki poważnej; doskonalenie poczucia rytmu; rozwijanie wyobraźni i zdolności aktorskich.

Jeżeli chcesz, możesz przygotować do tej zabawy rekwizyty (róźdzka, korona, miecz, zbroja z papieru, suknia, buciki). Zilustruj wiersz czytany przez rodzica ruchem.

Rodzic wolno czyta wiersz. W tle słycać cichą muzykę. Do zabawy mogą włączyć się wszyscy członkowie rodziny. Wówczas można przydzielić poszczególne role różnym osobom.

Muzyka do wykorzystania: <https://youtu.be/E9DCwgLRBFs>

3) **Karta pracy, cz. 3, s. 65.**

- Narysuj bohatera swojej ulubionej bajki.
- Pamiętaj, aby rysunek wykonać starannie.

4) **Ułóż dowolne puzzle.**