

RYTMIKA
(mgr Katarzyna Jeżowska)

20.04.2020 r.

GRUPA ŻABKI

Proszę przygotować dwie pary drewnianych klocków. Dla rodzica jedna para, a dla dziecka druga.

1. Zabawa rytmiczna z przysłowiem:

- a. proszę wyjaśnić i zapoznać dziecko z przysłowiem „Kwiecień plecień, bo przeplata, trochę zimy, trochę lata”,
- b. proszę uderzać klockiem o klocek i powiedzieć przysłowie w niskim, średnio wysokim i wysokim rejestrze głosu.

2. Poznanie tekstu trzeciej zwrotki piosenki pt. „Bocię”.

Muzyka: Maria Kaczurbina, Słowa: autor nieznany

I zwrotka

Kle-kle boćku, kle-kle,
witaj nam bocianie,
łaka ci szykuje,
łaka ci szykuje
żabki na śniadanie.

Łaka ci szykuje,
łaka ci szykuje
żabki na śniadanie.

II zwrotka

Kle-kle boćku, kle-kle,
witamy cię radzi,
gdy zza morza wracasz,
gdy zza morza wracasz,
wiosnę nam prowadzisz.

Gdy zza morza wracasz,
gdy zza morza wracasz,
wiosnę nam prowadzisz.

III zwrotka

Kle-kle boćku, kle-kle,
witaj na stodole,
chłopcy ci szykują,
chłopcy ci szykują
gniazdo w starym kole.

Chłopcy ci szykują,
chłopcy ci szykują
gniazdo w starym kole.

3. Proszę dwa razy zaśpiewać tylko trzecią zwrotkę:
<https://www.youtube.com/watch?v=MXOs1LGO1JM>

4. Śpiew wszystkich zwrotek piosenki.

5. Zabawa ilustracyjna przy piosence.

I zwrotka – rodzic i dziecko śpiewają i klaszczą (bociany jedzą żabki)

II zwrotka – rodzic i dziecko biegną na palcach jeden za drugim i machają w bok
rękoma (lecą boćki)

III zwrotka – rodzic i dziecko siadają i śpiewają.

6. Rozwijanie poczucia metrum poprzez zaznaczanie pierwszej miary taktu klaskaniem.

Dziecko na zmianę klaszcze i improwizuje taniec.

Piotr Czajkowski „Taniec łabędzi” z baletu „Jezioro łabędzie”

<https://www.youtube.com/watch?v=-gApOfm4qd0>

7. Redukowanie napięć psychofizycznych. Rodzic przytula swoją pociechę i razem oglądają balet i słuchają muzyki z odgłosami przyrody:

<https://www.youtube.com/watch?v=1xiHdLTqBcY>

Na pewno w was też drzemie taki talent. Proszę go obudzić.

Życzę wiosennej, muzycznej i tanecznej zabawy.